

**MARJ-02**

December - Examination 2016

**M.A.(Previous) Rajasthani Examination**

आधुनिक राजस्थानी पद्य साहित्य

**Paper - MARJ-02****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** प्रश्नपत्र तीन खण्डों में है। खण्ड 'अ' अतिलघुत्तरात्मक, खण्ड 'ब' लघुत्तरात्मक अरु खण्ड 'स' निबंधात्मक प्रश्नों में है। सगळों प्रश्नों में जबाब राजस्थानी मांय देवणों है। सबद सीमा अरु अंक सामीं लिख्योड़ा है।

**(खण्ड - अ)****8 × 2 = 16**

(अति लघुत्तरात्मक प्रश्न)

**निर्देश :** सगळा प्रश्नां करणा जरूरी है। उत्तर अेक सबद, अेक वाक्य या तीस सबदां मांय देवणा है।

- 1) (i) कवि रजा सूर्यमल्ल मीसण री दो रचनावां रा नाम लिखौ।
- (ii) 'द्रोपदी-विनय' रचना रा रचनाकार कुण है?
- (iii) 'खातो बोहरा सूंमत घालो' इण कविता रा रचनाकार कुण है?
- (iv) 'मीमझर' रचना रा रचनाकार कुण है?
- (v) 'बोल मारमली' किस्यै कवि री रचना है?

- (vi) 'मेघराज मुकुल' री कुणसी कविता घणी जगचावी रैयी है?
- (vii) 'सांझ' अर 'ओळू' रचनावां रा रचनाकार कुण है?
- (viii) "सज्जो अेक संघट्टण, पंथ पलट्टण, राज उलट्टण आज बढो।" अे ओळूयां किस्यी कविता री है अर उणरा रचनाकार कुण है?

(खण्ड - ब)

4 × 8 = 32

(लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

(सबद-सीमा 200 सबद प्रति प्रश्न)

**निर्देश :** नीचै लिख्या प्रश्नां मांय सूं किणी चार प्रश्नां रा उत्तर लिखौ

- 2) कवि चन्द्रसिंह री 'बादळी' रचना नै आधार बणाय, इण तथ्य नै सिद्ध करौ' क बादळी राजस्थानी घरा सारु घणी महताऊ है।
- 3) 'जनकवि उस्ताद' रै काव्य मांय नारी चेतना किण भांत सामीं आयी है? उदाहरण देवतां समझावौ।
- 4) कवि कन्हैयालाल सेठिया रै 'लीलटांस' काव्य संग्रह में जीवण रा न्यारा-न्यारा पक्ष किण भांत सामीं आया है? समझावौ।
- 5) 'चेतमानखा' कविता में कवि रेवतदान चारण रा विचार कांई रह्या है? समझावौ।
- 6) कवि नारायणसिंह भाटी रै काव्य री भावायी सुंदरता नै उदाहरणां साथै समझावौ।
- 7) मेघराज 'मुकल' आपरी रचनावां मांय वीरनारी रौ वरणाव किण भांत कर्यौ है? खुलासौ करौ।
- 8) कवि सत्यप्रकाश जोशी रौ काव्य नारी-स्वतंत्रता रौ किण भांत पक्षधर रह्यौ है? विगतवार मांडौ।

9) 'रघुराजसिंह हाडा' रै गीतां री विसेसतावां नै उदाहरणां साथै समझावौ।

(खण्ड - स)

2 × 16 = 32

(निबंधात्मक प्रश्न)

(सबद सीमा : 500 सबद प्रति प्रश्न)

**निर्देश :** नीचै लिख्या प्रश्नां मांय सूं किणी दो प्रश्नां रा उत्तर लिखौ।

10) आधुनिक राजस्थानी काव्य परंपरा सूं जूड़्यौ अेक निबंध लिखौ।

11) स्वातंत्र्योतर राजस्थानी काव्य परंपरा मांय-किण भांत बदळाव आया है? उदाहरण देवतां समझावौ।

12) कवि चन्द्रसिंह री रचनावां मांय राजस्थानी प्रकृति रा किस्सा-किस्सा चितराम सामीं आया है? उदाहरणां साथै खुलासौ करौ।

13) कवि सत्यप्रकाश जोशी री रचनावां मांय सूं 'राधा' आज रै जुग नै कांई संदेश देवणी चावौ? विगतवार मांडौ।

\_\_\_\_\_